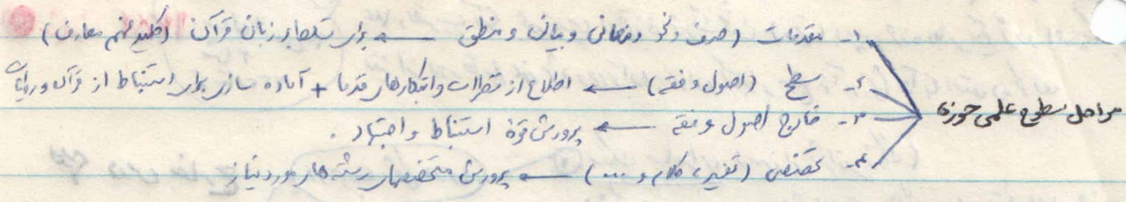
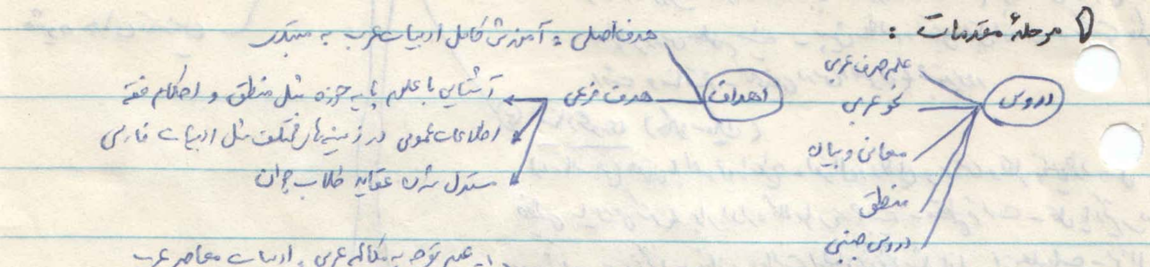
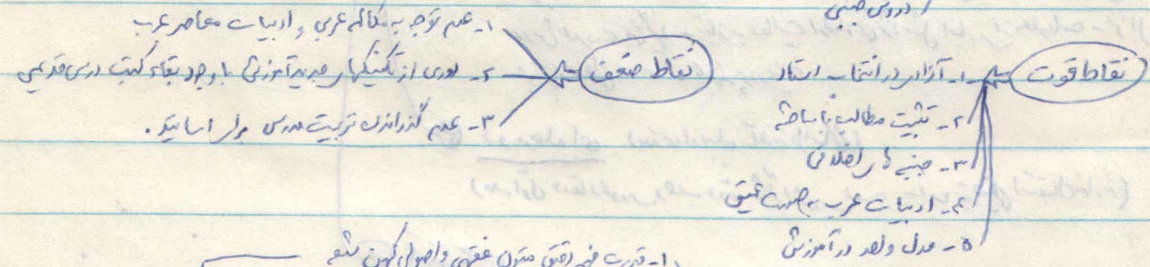
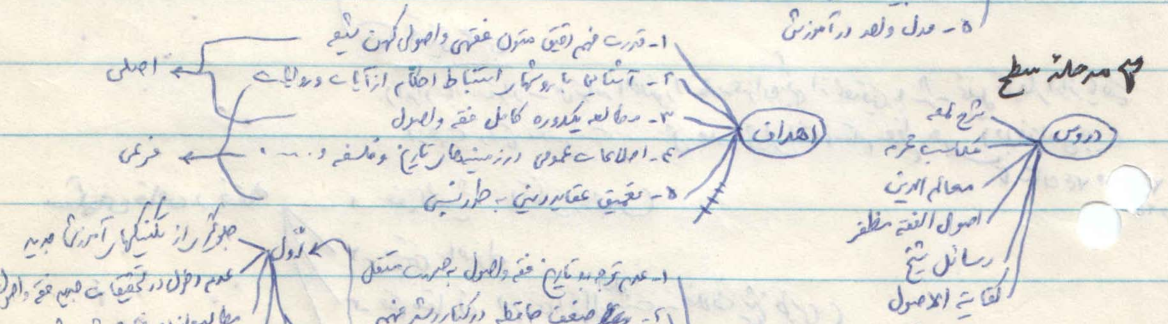
۱

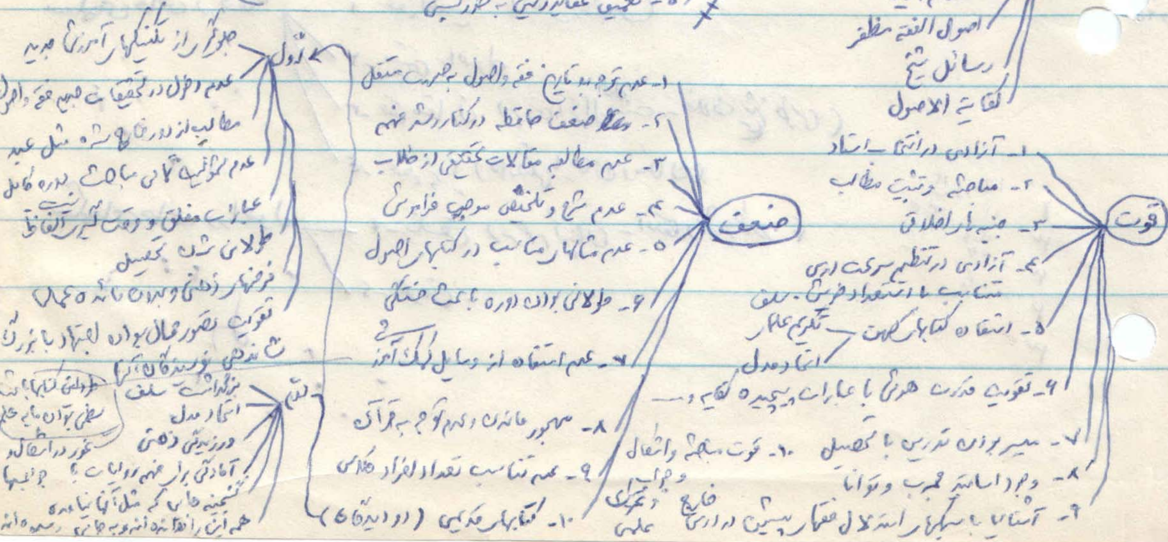
○ چکیده‌ای از کتاب روشهای تحصیل و تدریس در حوزه‌های علمیة (محمدعلی رضائی اصفهانی)











← نتیجه گیری از دلائل دو طرف در مورد کتابهای حوزه ــــ راه حل منطقی همان اعتدال است

علامه محسن امین عاملی ره: «گروهی تشکیل دهند و کار تدوین کتابهای درسی حوزه را به عهده بگیرند و در هر علمی سه نوع کتاب مختصر، متوسط و مطول نگارش شود و محتوای این کتابها را از همان کتابهای مشهور قبلی استخراج کنند و پس از عرضه بر بزرگان از علماء و تصویب آنها محور تدریس در حوزهٔ بزرگ نجف (و قم) و سپس حوزه های دیگر گردد البته کتابهای قبلی نیز از دور خارج نمی گردد و می توان به عنوان کتابهای مرجع و آموزشی از آنها استفاده کرد.»

(پیام حوزه ۲
سال ۱
ش ۲
تابستان ۷۳
ص ۹۰)

۳ درس خارج

شیوه های تدریس — از جهت شکل درس

① سبک سامرائی (میرزای شیرازی بزرگ)

(شاگرد محوری به صورت مباحثه بین استاد و شاگرد — عدم طرح اصل موضوع — اشکال در سطح منته — پیش مطالعه و تحقیق قبل از درس — مکتب فکر دقت و مناقشه — تلخیص درس اصول — مجتهد پرور)

② استاد محوری (کلاسیک)

(استاد فن فقه یا اصول را با طرح اقوال و دلائل و بررسی و نظر نهائی خود مستقلاً بیان می کند — برای اداره کلاسهای پرجمعیت — متناسب سطح ترک — عمل یادگیری در این روش صورت نمی گیرد — نیاز به فعالیت ارشادی زیاد مثل اشاره از معلومات — سؤال و جوابها سطحی است — مجتهد پرور نیست)

③ دو مرحله ای (محقق اردبیلی — آخوند خراسانی)

(مرحله اول استاد محوری و مرحله دوم شاگرد محوری است — اساتید خیلی استقبال ندارند)

④ تحقیق جمعی

(افراد با استعداد — می توانند به صورت استاد به عنوان یکی از محققین با شرکت تحلیل نظرهای ارائه یافته از جهت وثاقت مطلبات — مثل جلسه شورای افتاء مقام معظم رهبری (جلسه فقها اهل بیت)

تابستان ۷۴ ص ۲ ... ۲۵

سبکهای خاص در فقه:
۱ـ فقه الحدیث (آقای بروجردی)
۲ـ مبتنی بر اصول
۳ـ فقه مقارن (بررسی اقوال اهل سنت — خلاف شیخ طوسی)
۴ـ فقه پویا (هماهنگی با زمان و مکان)

سبکهای خاص در اصول:
۱ـ منطقی (مرحوم کمپانی — استاد شهید مطهری)
۲ـ عرفی